

ESPECIFICACIONES

MEDIOS DE GRABACIÓN

Tarjeta SD:	16MB hasta 2GB
Tarjeta SDHC:	4GB hasta 32GB
Tarjeta SDXC:	64GB hasta 128GB

ENTRADAS

Capsules

XYH-6 X/Y mic	Tipo de micro:	Unidireccional
	Sensibilidad:	-41 dB, 1 kHz a 1 Pa
	Ganancia de entrada:	$-\infty$ a 46.5 dB
	Máxima presión de entrada del sonido:	136 dB SPL
XYH-6 MIC/LINE IN	Conector:	Mini jack estéreo de 1/8"
	Nivel de entrada:	$-\infty$ a 46.5 dB
	Impedancia de entrada:	2 k Ω
	Alimentación Plug-in:	Soporta 2.5V
MSH-6 MS mic	Tipos de micro:	Unidireccional y bidireccional
	Sensibilidad:	-37 dB, 1 kHz a 1 Pa (unidireccional) -39 dB, 1 kHz a 1 Pa (bidireccional)
	Ganancia de entrada:	$-\infty$ a 42.5 dB
	Máxima presión de entrada del sonido:	120 dB SPL (unidireccional) 122 dB SPL (bidireccional)

MEDIOS DE GRABACIÓN

Shotgun mic (SGH-6)	Tipos de micro:	Unidireccional (micro unidad x3)
	Polar Pattern:	Super-cardioid
	Sensibilidad:	-39 dB, 1 kHz at 1 Pa (cada micro unidad)
	Ganancia de entrada:	-∞ to 50 dB
	Máxima presión de entrada del sonido:	122 dB SPL

INPUTS 1 a 4

Micro Conectores:	Jacks combo XLR/TRS (XLR: Pin 2 hot / TRS: Tip hot)
Micro Ganancia de entrada: (PAD OFF)	-∞ to 55.5 dB
Micro Ganancia de entrada: (PAD ON)	-∞ to 35.5 dB
Micro Impedancia de entrada:	1.8kΩ ó más
Micro Nivel de entrada máximo:	+22 dBu (PAD ON)
Alimentación phantom:	+12V /+24V /+48V (la alimentación Phantom puede activarse/desactivarse de forma independiente para las entradas 1 - 4)
Ruido de entrada equivalente (EIN):	-120 dBu ó inferior

SALIDAS

LINE OUT	Tipo de jack:	Mini jack estéreo de 1/8"
	Nivel nominal de salida:	-10 dBu cuando la carga de impedancia de salida es 10 kΩ ó más

PHONE OUT	Tipo de jack:	Mini jack estéreo de 1/8"
	Nivel de salida:	20 W +20 W (carga de 32 Ω)

Altavoz incorporado	400mW, 8 Ω, mono
----------------------------	------------------

FORMATOS DE GRABACIÓN

MEDIOS DE GRABACIÓN

WAV	Frecuencia de muestreo:	44.1/48/96 kHz
	Tasa de bits:	16/24 (Mono/Stereo, BWF-compliant)
	Máximo número de pistas que puede grabar a la vez:	8 (L/R + INPUT 1 a 4 + L/R backup) (Grabación Backup: -12dB menor que la ajustada en la ganancia de entrada L/R)

MP3	Frecuencia de muestreo:	44.1kHz
	Tasa de bits:	48/56/64/80/96/112/128/160/192/224/256/320kbps Máximo de pistas grabadas simultáneas:

TIEMPO DE GRABACIÓN (CON TARJETA DE 2GB):

03:08:00 (44.1 kHz / 16-bit WAV)

34:43:00 (128kbps MP3)

PANTALLA

LCD a todo color de 2.0 pulgadas (320 x 240 pixels)

USB

Funcionamiento del tipo de almacenamiento de gran capacidad	Clase:	USB2.0 High Speed
Funcionamiento interfaz de audio: Modo Multitrack	Clase:	USB2.0 High Speed
	Entradas / Salidas:	6 / 2
	Frecuencia de muestreo:	44.1/48kHz/96kHz
	Tasa de bits:	16/24 bit Soporta alimentación a través de bus USB

MEDIOS DE GRABACIÓN

Funcionamiento	Clase:	USB2.0 Full Speed
interfaz de audio:	Entradas / Salidas:	2 / 2
Stereo mode	Frecuencia de muestreo:	44.1/48kHz
	Tasa de bits:	16 bit
		Soporta alimentación a través de bus USB (funcionamiento iPad soportado sólo en modo estéreo)

ALIMENTACIÓN

pilas tamaño AA (LR6) x 4
Alcalinas o NiMH tipo
AD-17 (DC5V/1A/USB-tipo) (opcional)
Alimentación por bus USB

DURACIÓN DE LAS PILAS

Duración de las pilas (con pilas alcalinas, grabación continua) Más de 20 horas

DIMENSIONES

H6:	77.8mm (A) x 152.8mm (P) x 47.8mm (H), 280g
XYH-6:	78.9mm (A) x 60.2mm (P) x 45.2mm (H), 130g
MSH-6:	58.0mm (A) x 67.6mm (P) x 42.1mm (H), 85g

ACCESORIOS INCLUIDOS

MEDIOS DE GRABACIÓN

- Manual de uso
- Cápsula de micro X/Y XYH-6
- Cápsula de micro MS MSH-6
- Tarjeta SD (2 GB)
- pilas tamaño AA (LR6) x 4
- Cable USB
- Pantalla anti vientos de gomaespuma
- Software Cubase LE
- Estuche