

ESPECIFICACIONES

GRABADORA

Total de pistas:	16 (mono)
Número máximo de pistas de grabación simultáneas:	8
Número máximo de pistas de reproducción simultáneas:	16 audio + metrónomo
Formato de grabación:	Formato WAV a 44.1/48 kHz, 16/24 bits
Tiempo de grabación máximo:	200 minutos/1 GB (pistas mono, 44.1 kHz 16-bit)
Proyectos:	1000
Marcadores:	100/proyecto
Localizador:	Horas/minutos/segundos/milisegundos y compases/tiempos/tics
Edición de archivos:	Divide (dividir)
Parámetros de pista:	Ecualizador de 3 bandas, pan (balance), efectos de envío x 2, inversión
Stereo link:	Pistas 1/2 - 15/16 seleccionables en parejas
Otras funciones:	Punch-in/out (manual, auto), Bounce (volcar), A-B repeat, Deshacer/Rehacer

EFFECTOS

GRABADORA

Algoritmos: 8 (CLEAN, DISTORTION, ACO/BASS SIM, BASS, MIC, DUAL MIC, STEREO, MASTERING)

Patches: 330 de inserción, 60 de envío-retorno

Módulos de efectos: 7 de inserción, 2 de envío

AFINADOR

Tipo: Cromático, guitarra, bajo, abierto A/D/E/G, D modal

METRÓNOMO

Tonos: 5

Beat: Sin acento, 1/4 - 8/4, 6/8

Tempo: 40.0 - 250.0 BPM

HARDWARE

Deslizadores del mezclador: 9 (mono x 8, master x 1)

Pads: 8 (sensibles a la velocidad)

Medios de grabación: Tarjeta SD (16MB - 2 GB), Tarjeta SDHC (4 - 32 GB)

Conversión analógico-digital: 96 kHz 24-bit delta-sigma ADC

Conversión digital-analógico: 96 kHz 24-bit delta-sigma DAC

Pantalla: LCD de 20 dígitos x 2 líneas (con retroiluminación)

Medidores de nivel: LED de 4 segmentos

GRABADORA

Entradas:	Input 1-8 Tipo: jacks combo XLR/TRS Impedancia de entrada: (Entrada balanceada) 1 k Ω balanceada (2 activo) (Entrada no balanceada) 50 k Ω no balanceada (1 con Hi-Z, impedancia de entrada 470 k Ω (Hi-Z on) 5/6 con alimentación phantom) Alimentación phantom: +48V Nivel de entrada: -50 dBm < continuo < +4 dBm Micrófonos estéreos incorporados Tipo: micrófonos de condensador omnidireccionales Ganancia: -50 dBm < continuo < +4 dBm
------------------	---

Salidas:	Salida Tipo: jack TRS (balanceada) Auriculares Jack estéreo estándar 20 mW x 2 (carga de 32 Ω)
-----------------	---

USB

Tipo Mini-B (USB 2.0):	Función como interfaz de audio/superficie de control y almacenamiento de medios
-------------------------------	---

INTERFAZ DE AUDIO USB

Número de canales de grabación:	8
--	---

Número de canales de reproducción:	2
---	---

Resolución (bits):	24
---------------------------	----

GRABADORA

Frecuencia de muestreo: 44.1, 48, 88.2, 96 kHz

Compatibilidad: Windows® XP SP3 ó superior (32-bit)
Windows® Vista SP1 ó superior (32-bit, 64-bit)
Windows® 7 (32-bit, 64-bit)

32-bit: Intel® Pentium® 4 1.8 GHz ó superior, RAM 1 GB ó más

64-bit: Intel® Pentium® Dual Core 2.7 GHz ó superior, RAM 2 GB ó más

Mac OS X 10.5.8 ó superior/10.6.5 ó superior

con Intel® Core Duo 1.83 GHz ó superior y RAM 1 GB ó más

Puerto compatible con USB 2.0, Intel chipsets recomendados

ALIMENTACIÓN

Adaptador AC: DC 5V 1A (Zoom AD-14)

Pilas: 6 pilas AA (4.5 horas de duración funcionando continuamente con la retroiluminación activada y la alimentación phantom desactivada)

OTRAS

Dimensiones: 376 mm (A) × 237.1 mm (P) × 52.2 mm (H)

Peso: 1.3 kg
